

CLAUS STÖTTER'S NEVERTHELESS

Pressestimmen

"Haller Tagblatt": " Atemberaubend neu"

"Jazzpodium": "Stötters Nevertheless brannten ein musikalisches Feuerwerk ab.....
Eine der besten deutschen Live-Bands".

"FAZ ": "Die Stärke sind die lyrischen Themen, die sich wie aus sich selbst fortzuspinnen scheinen".

"Jazz across the border": "Eine der größten Überraschungen beim Berliner Jazzfestival 96. Eine Working Band, wie sie in Europa rar geworden ist."